***500 Almas*** (MS, 2005, documentário, 109 min)

**Direção:** Joel Pizzini

**Classificação Indicativa:** livre

**Sinopse:** a redescoberta cultural e identitária dos indígenas Guatós, dados como extintos nos anos 1960, e reencontrados anos depois na periferia de Corumbá. Seu modo de vida, sua relação mágica com os rios e a natureza do Pantanal e a reconstrução de sua língua são os focos deste premiado documentário.

**Por que ver?** Para compor esta história ao mesmo tempo trágica e emocionante, o diretor recorre a sequências encenadas, depoimentos, cenas de arquivo e encontros. Ao lado do interesse pelos mitos Guatós e pela memória, estes materiais compõem o que o diretor define como etno-poesia cinematográfica.

**Prêmios e reconhecimentos:** Prêmio de Melhor Documentário de Longa-Metragem no Festival do Rio, em 2005. Prêmio de Melhor Documentário Latinoamericano no Festival de Mar Del Plata, em 2006.

**Saiba mais:** <http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa13423/joel-pizzini><https://enciclopedia.itaucultural.org.br/obra10333/500-almas>